

Hab ne Tante aus Marokko

www.franzdorfer.com

The musical score is written in bass clef, 4/4 time, and B-flat major. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-3) features a melody with a B-flat chord and lyrics: 'Hab' ne Tan-te aus Ma-rok-ko ja die kommt, hipp, hopp. Hab' ne Tan-te aus Ma-rok-ko ja die Sin-ging ja_ ja_ jip-pie, jip-pie, yeah hipp hopp, sin-ging ja_ ja_ jip-pie, jip-pie,'. The second system (measures 4-5) starts with a measure rest, followed by a melody with an F chord and lyrics: 'kommt, hipp, hopp. Hab' ne Tan - te aus Ma - rok - ko, hab' ne yeah hipp hopp, sin - ging ja_ ja_ jip - pie, jip - pie'. The third system (measures 6-8) starts with a measure rest, followed by a melody with Eb, F7, and Bb chords and lyrics: 'Tan - te aus Ma - rok - ko, Hab' ne Tan - te aus Ma - rok - ko ja die kommt, hipp, hopp. ja_ ja_ jip - pie, jip - pie ja_ ja_ jip - pie, jip - pie yeah hipp hopp.'.

2. Und sie kommt auf zwei Kamelen, wenn sie kommt, hoppeldihopp.
Und sie kommt auf zwei Kamelen, wenn sie kommt, hoppeldihopp.
Und sie kommt auf zwei Kamelen, und sie kommt auf zwei Kamelen,
und sie kommt auf zwei Kamelen, wenn sie kommt, hoppeldihopp.

3. Und sie schießt mit zwei Pistolen, wenn sie kommt, piff paff...
4. Und dann schlachten wir ein Schwein, wenn sie kommt, krks krks...
5. Und dann trinken wir 'ne Flasche, wenn sie kommt, gluck gluck...
6. Und dann essen wir 'ne Torte, wenn sie kommt, schmatz schmatz...
7. Und dann schrubben wir die Bude, wenn sie kommt, schrupp schrupp...
8. Und dann kommt ein Telegramm, dass sie nicht kommt, oh weh...
9. Und dann kommt ein Telegramm, dass sie doch kommt, juchee.